



Internationale
Senefelder-Stiftung

Pressemitteilung

„Pionier des Offsetdrucks. Die Sammlung Garte“

Die Internationale Senefelder-Stiftung präsentiert, vom 30. Oktober bis zum 28. November 2010, im Haus der Stadtgeschichte www.haus-der-stadtgeschichte.de in Offenbach, ihre einzigartige „Garte Sammlung“.

Unter dem Titel: „Pionier des Offsetdrucks. Die Sammlung Garte“, werden ca. 250 Exponate der Sammlung gezeigt. Auf Grundlage einer jahrelangen Zusammenarbeit mit dem Deutschen Zeitungsmuseum www.deutsches-zeitungsmuseum.de - entstand die Idee, gemeinsam eine Ausstellung zum Andenken an Hans Garte und dessen Sammlung zu realisieren.

Der Leipziger Verleger Hans Garte (1882 bis 1960) absolvierte eine Lehre als Steindrucker und ging anschließend in die USA. In Brooklyn erweiterte er sein technisches Wissen als Drucker. Nach seiner Rückkehr setzte er in der väterlichen Kunstverlagshandlung die neu erlernten Druckverfahren ein. 1946 wurde Hans Garte zum Wiederaufbau der deutschen Wirtschaft für die Drucksparte nach Westdeutschland berufen. Hans Garte avancierte in den 50er Jahren zum Geschäftsführer der Bundessparte Flachdruck.

Die Gemeinschaftsausstellung des Deutschen Zeitungsmuseums und der Internationalen Senefelder-Stiftung präsentiert Drucke, die Hans Garte zwischen 1930 und 1960 gesammelt hat. Der Schwerpunkt lag vor allem im Bereich des Akzidenzdrucks: Abziehbilder, Buchumschläge, Broschüren, Landkarten, Notenblätter, Sammelbilder, Spielkarten und vieles mehr.

In Form einer Vorschau wird die als Wanderausstellung konzipierte Schau erstmals im Rahmen der Tagung des Internationalen Arbeitskreises Druck- und Mediengeschichte www.arbeitskreis-druckgeschichte.de in Offenbach gezeigt.

Pressekontakt:

Karl-Heinz Döbert

Tel.: 0177 42 29 82 5

info@senefelderstiftung.com

www.senefelderstiftung.com